



BIBLIOTECA CIVICA
BERTOLIANA
ISTITUZIONE PUBBLICA CULTURALE
VICENZA

Deliberazione del Consiglio di
Amministrazione

Estratto del Verbale della seduta del 25 marzo 2026

N 15

Il giorno mercoledì 25 marzo 2026, alle ore 09:00 presso la sede della Biblioteca Civica Bertoliana si è riunito in adunanza, regolarmente convocato, il Consiglio di Amministrazione dell'Istituzione.

Il Presidente, Alberto Galla, presiede la seduta

Partecipano

N	Nominativo	Presente	Assente
1	GALLA ALBERTO	P	
2	LANARO ALESSANDRA		AG
3	LUPI GIUSEPPE	P	
4	ROCELLI ROBERTA	P	
5	GHILARDI MARCELLO LORENZO	P	

Il Direttore della Biblioteca civica Bertoliana, Mattea Gazzola partecipa alla seduta.
Svolge le funzioni di segretaria la Sig.ra Maria Irene Lorenzin.

OGGETTO: REALIZZAZIONE DELLA MOSTRA DI RICAMO PALESTINESE DAL TITOLO "TATREEZ - L'ARTE DELLA RESISTENZA", IN COLLABORAZIONE CON A.N.P.I. DI VICENZA E SALAAM RAGAZZI DELL'OLIVO - PALAZZO CORDELLINA, 10-16 APRILE 2026 - E PRESENTAZIONE DEL LIBRO DI WIDAD TAMIMI "DAL FIUME AL MARE" IL 14 APRILE 2026

BIBLIOTECA CIVICA BERTOLIANA
Ufficio Protocollo
COPIA CONFORME ALL'ORIGINALE DIGITALE
Protocollo N. 0000614/2026 del 25/03/2026
Firmatario: MATTEA GAZZOLA, ALBERTO GALLA

Premesso che:

- La Biblioteca civica Bertoliana, in collaborazione con la sezione A.N.P.I. di Vicenza e Salaam Ragazzi dell'Olivo, e con il patrocinio del Comune di Vicenza, intende ospitare al piano nobile di Palazzo Cordellina (contra' Riale 12) la mostra dedicata all'antica arte del ricamo palestinese: il Tareez, la millenaria tradizione del punto croce, patrimonio Unesco, tra memoria storica e identità di un popolo;
- la mostra, con inaugurazione venerdì 10 aprile alle ore 18:00 all'interno delle sale dell'esposizione e alla presenza dell'arabista e traduttrice Elisabetta Bartuli, intende offrire alla cittadinanza un'occasione unica per scoprire il Tareez. Più che una semplice decorazione, questo ricamo a punto croce rappresenta un linguaggio millenario, che da oltre 2000 anni permette alle donne palestinesi di tramandare storie, provenienze regionali e stato civile attraverso fili e colori. Al piano nobile di Palazzo Cordellina saranno esposti su manichini una decina di abiti tradizionali palestinesi, oltre a sciali, pochette, borse e cuscini;
- il Tareez è stato dichiarato dall'Unesco patrimonio culturale immateriale dell'umanità nel 2021 e oggi rappresenta un potente strumento di resistenza culturale. In un momento storico in cui le radici di un intero popolo rischiano l'oblio, preservare e mostrare questi manufatti significa sottrarre l'identità palestinese agli stereotipi, valorizzandone la storia millenaria e la straordinaria bellezza estetica;
- il percorso espositivo, che sarà visitabile da sabato 11 a giovedì 16 aprile dalle 10:00 alle 13:00 e dalle 15:00 alle 18:00, sarà arricchito da un momento di approfondimento letterario con la presentazione, martedì 14 aprile alle ore 18:00, nella Sala Dalla Pozza di Palazzo Cordellina, dell'ultimo libro della scrittrice Widad Tamimi "*Dal fiume al mare*" (Feltrinelli), una storia di dolore, radici e speranza, in cui l'autrice intreccia memoria personale e riflessione civile, accompagnando il lettore nel cuore vivo del conflitto israelo-palestinese; il libro sarà messo in vendita al pubblico al bookshop di Palazzo Cordellina, secondo le modalità previste dalla delibera CdA n.5 del 20/2/2012 "Attivazione del servizio bookshop in Palazzo Cordellina";

Sottolineato che la Biblioteca Bertoliana ritiene il progetto di grande valore culturale e, pertanto, intende collaborare mettendo a disposizione gli spazi di Palazzo Cordellina;

Considerato che l'allestimento/disallestimento dell'esposizione e la sorveglianza al piano nobile di Palazzo Cordellina saranno garantiti da volontari dell'Associazione A.N.P.I. di Vicenza e Salaam Ragazzi dell'Olivo, mentre la Bertoliana sosterrà la spesa per la sorveglianza di un addetto Pantarhei solamente il giorno dell'inaugurazione dalle ore 18:00 alle ore 19:30;

Valutato che per l'evento di presentazione del libro di Widad Tamini del 14 aprile p.v. i costi a carico della Bertoliana riguarderanno:

- n. 1 intervento di pulizia Coopservice in Sala Dalla Pozza per € 75,64, Iva inclusa;
- 3 h di servizio di sorveglianza Pantarhei per € 62,22, Iva inclusa (il servizio di sorveglianza sarà integrato da volontari dell'Associazione A.N.P.I. di Vicenza e Salaam Ragazzi dell'Olivo e dal servizio civile della biblioteca);

Tutto ciò premesso,

Visto il Regolamento dell'Istituzione (delibera del Consiglio Comunale n.143 del 09.12.1993);

Acquisiti i pareri favorevoli del Responsabile del servizio sotto il profilo della regolarità tecnica e del Capo Ufficio Amministrativo in ordine alla regolarità contabile, resi ai sensi dell'art. 49, comma 1 del Testo Unico delle leggi di ordinamento degli Enti Locali (D. Lgs. 18.08.2000, n. 267);

Proceduto alla votazione, nei modi e nelle forme di legge, della suddetta proposta di deliberazione;

Il Consiglio di Amministrazione a voti unanimi

DELIBERA

- di collaborare con la sezione A.N.P.I. di Vicenza e Salaam Ragazzi dell'Olivio alla realizzazione della mostra "Tatreez. L'arte della Resistenza" a Palazzo Cordellina, visitabile dall'11 al 16 aprile p.v. al piano nobile di palazzo Cordellina e di organizzare l'evento di presentazione del libro di Widad Tamini il 14 aprile p.v. alle ore 18:00 in Sala Dalla Pozza di Palazzo Cordellina;
- di inserire le iniziative nella programmazione culturale della Biblioteca civica Bertoliana;
- di porre a carico della Biblioteca civica Bertoliana il costo di n.1 intervento di pulizia di Sala Dalla Pozza e le spese per il servizio di sorveglianza Pantarhei il 10 e il 14 aprile p.v. per un importo complessivo di circa € 168,97, Iva inclusa, come indicato in premessa;
- di dare incarico al Direttore di dar seguito ai relativi adempimenti di competenza.

Con separata votazione, il Consiglio di Amministrazione a voti unanimi dichiara la presente deliberazione immediatamente eseguibile, ai sensi dell'art.134, comma 4, del D. Lgs. 267/2000, attesa l'urgenza di completare l'organizzazione delle iniziative.

Letto, confermato e sottoscritto.

Il Direttore
Mattea Gazzola

Documento firmato digitalmente
(artt. 20-21-24 D. Lgs. 7/03/2005 n. 82 e s.m.i.)

Il Presidente
Alberto Galla

Documento firmato digitalmente
(artt. 20-21-24 D. Lgs. 7/03/2005 n. 82 e s.m.i.)