



BIBLIOTECA CIVICA
BERTOLIANA
ISTITUZIONE PUBBLICA CULTURALE
VICENZA

Deliberazione del Consiglio di
Amministrazione

Estratto del Verbale della seduta del 16 maggio 2024

N 29

Il giorno giovedì 16 maggio 2024, alle ore 14:30 presso la sede della Biblioteca Civica Bertoliana si è riunito in adunanza, regolarmente convocato, il Consiglio di Amministrazione dell'Istituzione.

Il Presidente, Alberto Galla, presiede la seduta

Partecipano

N	Nominativo	Presente	Assente
1	GALLA ALBERTO	P	
2	LANARO ALESSANDRA	P	
3	LUPI GIUSEPPE		AG

Il Direttore della Biblioteca civica Bertoliana, Mattea Gazzola partecipa alla seduta.
Svolge le funzioni di segretaria la Sig.ra Maria Irene Lorenzin.

**OGGETTO: ACCETTAZIONE DELLA PROPOSTA DI DONAZIONE DI UNA
SCULTURA D'AUTORE DA PARTE DI MAURIZIO D'AGOSTINI**

BIBLIOTECA CIVICA BERTOLIANA
Ufficio Protocollo
COPIA CONFORME ALL'ORIGINALE DIGITALE
Protocollo N.0001420/2024 del 21/05/2024
Firmatario: MATTEA GAZZOLA, ALBERTO GALLA

Premesso che:

- la Biblioteca civica Bertoliana conserva una pregevole collezione artistica costituitasi nel corso degli ultimi due secoli grazie alla sensibilità per l'arte di munifici vicentini che hanno donato opere di alcuni tra i maggiori artisti locali (non solo), come i ritratti dipinti da Giovanni Busato, Nino Busetto e Ubaldo Oppi, i paesaggi di Federico Castegnaro, i busti scolpiti da Giusto Le Court (Giovanni Maria Bertolo), Luigi Ferrari (Dante Alighieri), Maria Camerini Scola (Antonio Fogazzaro), gli acrilici decostruttivisti di Giorgio Peretti. Le opere sono distribuite negli ambienti più prestigiosi della Biblioteca (anche attraverso l'allestimento di sale espositive permanenti) e testimoniano i momenti più alti della produzione artistica locale;
- con nota prot. n. 1085/2024 del 12.04.2014 l'artista vicentino Maurizio D'Agostini ha espresso la volontà di donare la scultura in terracotta "Il naturalista" (altezza 72 cm x lunghezza 38 cm x larghezza 20 cm) realizzata nel 2000; il luogo di posizionamento del busto nella biblioteca e la tipologia del sostegno saranno concordati con l'artista donatore;
- Maurizio D'Agostini nasce a Vicenza nel 1946. Frequenta i corsi d'incisione, sbalzo e disegno presso la Scuola d'Arte e Mestieri di Vicenza dove, nel biennio 1977/1979, è poi docente di incisione a bulino. Negli anni Settanta collabora con l'industria orafa vicentina e la designer del gioiello Giulietta Cozzi. Nel decennio successivo si dedica all'incisione; espone in mostre personali i suoi lavori di grafica, riscuotono l'apprezzamento del pubblico e della critica. A partire dagli anni Novanta, e nei trent'anni successivi, rivolge completamente la ricerca alla scultura grazie al sodalizio artistico con l'architetto milanese Carlo Moretti: sono gli anni delle sculture monumentali. Tra queste vanno ricordate il *Cavallo* collocato presso il Centro direzionale di Viale Crispi e il *Don Chisciotte* esposto nel foyer del Teatro Comunale di Vicenza. Espone ad Annecy, Grenoble, Ginevra, Friburgo e in altre località francesi ed effettua lunghi soggiorni in Alta Savoia, Provenza, Bretagna e Normandia. Conoscitore della figura umana che diventa fonte ispiratrice delle sue sculture, indaga nell'esistenza dell'essere umano lavorando sulla vibrante tensione dei corpi che modella giocando su volumi, spazi e richiami classici;
- le incisioni, i dipinti e le sculture di D'Agostini hanno conquistato la critica d'arte contemporanea e sono conservate ed esposte in numerose collezioni pubbliche e private, italiane e straniere;

Sottolineato che la Biblioteca civica Bertoliana intende accettare la suddetta proposta di donazione della scultura in terracotta "Il naturalista" di Maurizio D'Agostini;

Evidenziando che risulta agli atti (nota prot. n.1085/2024) la comunicazione nella quale il proponente dichiara che:

- trattasi di donazioni di "modico valore", così come previsto dall'art. 783 del Codice Civile;
- è consapevole che l'opera, oggetto di donazione, potrà essere acquisita come patrimonio dell'Istituzione Biblioteca civica Bertoliana per le finalità pubbliche della stessa;
- attesta che il materiale proposto per la donazione a titolo definitivo alla Bertoliana non costituisce danno per l'asse ereditario;

Tutto ciò premesso,

Visto il Regolamento dell'Istituzione (delibera del Consiglio Comunale n.143 del 09.12.1993);

Acquisiti i pareri favorevoli del Responsabile del servizio sotto il profilo della regolarità tecnica e del Capo Ufficio Amministrativo in ordine alla regolarità contabile, resi ai sensi dell'art. 49, comma 1 del Testo Unico delle leggi di ordinamento degli Enti Locali (D. Lgs. 18.08.2000, n. 267);

Proceduto alla votazione, nei modi e nelle forme di legge, della suddetta proposta di deliberazione;

Il Consiglio di Amministrazione a voti unanimi

DELIBERA

- di accettare, con viva gratitudine, la proposta di donazione della scultura in terracotta "Il naturalista" da parte di Maurizio D'Agostini di altezza 72 cm x lunghezza 38 cm x larghezza 20 cm;
- di dare incarico al Direttore di dar seguito ai relativi adempimenti al fine di garantire il buon esito della donazione.

Con separata votazione, il Consiglio di Amministrazione a voti unanimi dichiara la presente deliberazione immediatamente eseguibile, ai sensi dell'art.134, comma 4, del D. Lgs. 267/2000, attesa l'urgenza di confermare all'artista l'accettazione della donazione e darne comunicazione pubblica.

Letto, confermato e sottoscritto.

Il Direttore
Mattea Gazzola

Documento firmato digitalmente
(artt. 20-21-24 D. Lgs. 7/03/2005 n. 82 e s.m.i.)

Il Presidente
Alberto Galla

Documento firmato digitalmente
(artt. 20-21-24 D. Lgs. 7/03/2005 n. 82 e s.m.i.)