



BIBLIOTECA CIVICA BERTOLIANA
ISTITUZIONE PUBBLICA CULTURALE
VICENZA

Deliberazione del Consiglio di
Amministrazione

Estratto del Verbale della seduta del **21 Dicembre 2021**

Prot. N. **62**

Il giorno martedì 21 dicembre 2021, alle ore 9.00, presso la sede della Biblioteca Civica Bertoliana e con modalità on-line, regolarmente convocato, si è riunito in adunanza il Consiglio di Amministrazione dell'Istituzione.

Presiede il Presidente arch. Chiara Visentin

Componenti i Signori:

avv. Ilaria Foletto, vice presidente	presente
Marco Lorenzi	presente

Partecipa la dott.ssa Mattea Gazzola, Direttore della Biblioteca civica Bertoliana.
Svolge le funzioni di segretaria la Sig.ra Maria Irene Lorenzin.

OGGETTO: Collaborazione per mostra *“Mind the map! Disegnare il mondo dal XI al XXI secolo”* curata dalla Fondazione Benetton Studi Ricerche.

Premesso che:

- la Biblioteca civica Bertoliana conserva nelle proprie raccolte le seguenti cartografie storiche:

- Pacido Coloiro e Oliva, Carte nautiche
sec. XVII, 3 fogli membranacei sciolti, 410x595 mm
(Collocazione: Ms 598d)
- Vincenzo Coronelli, Isolario, descrizione geografico-historica... di tutte l'isole
coll'osservationi degli scogli sirti, scagni, e secche del globo terracqueo... [In Venetia], a'
spese dell'autore, 1696-1697
(Collocazione: F 13.5.8; inventario: 209598; 209623; 2 voll. rilegati in 1)
- Abraham Ortelius, Theatrum orbis terrarum. Antuerpiae, in officina Plantiniana, auctoris
aere & cura, 1592
(Collocazione: F 14.7.25 = R 50; inventario: 229076)

- con nota prot. 1758 del 25.06.2021 la Biblioteca Bertoliana ha dato il proprio consenso per il prestito delle stesse finalizzato alla mostra "*Mind the map! Disegnare il mondo dal XI al XXI secolo*", curata dalla Fondazione Benetton che si terrà a Treviso negli spazi espositivi di Ca' Scarpa presso l'ex chiesa S. Maria Nuova dal 4 febbraio al 30 maggio 2022, ritenendo opportuno, quindi, partecipare a tale iniziativa;

- "*Mind the map! Disegnare il mondo dal XI al XXI secolo*" è una mostra sull'immagine del mondo, sull'audace tentativo intellettuale umano di disegnare lo spazio terrestre e di vederlo tutto insieme in un'unica rappresentazione grafica. È un'occasione per confrontare la plurimillennaria storia dell'immagine del mondo con opere di artisti contemporanei internazionali e attraversare con esse anche l'affascinante tema del collezionismo che apre ulteriori riflessioni sulle modalità di fruizione e raccolta delle mappe da parte di istituzioni pubbliche come biblioteche e archivi, o private come fondazioni culturali, istituti di credito o singoli individui. L'esposizione mette in dialogo mappe secolari, testimoni di uno straordinario processo cognitivo che ha profondamente coinvolto le comunità umane, con espressioni artistiche contemporanee che si misurano con il medesimo soggetto: l'immagine del mondo. Gli esemplari cartografici che saranno esposti (quaranta), dall'XI al XVIII secolo, saranno in gran parte in riproduzione digitale ad alta definizione, provenienti da biblioteche nordamericane, europee e giapponesi, mentre i tappeti geografici (dieci), del XX e XXI secolo, appartenenti alle collezioni geografiche di Luciano Benetton, saranno esposti in originale. Inoltre, sarà presentata un'accurata selezione di mappe e atlanti in originale e opere dalla prestigiosa collezione *Imago Mundi*, attivata nel 2004 e comprendente, ad oggi, oltre 26.000 quadretti di 10 x 12 cm da 175 regioni del mondo. La mostra è destinata ad un ampio pubblico, con un'attenzione particolare agli studenti delle scuole di ogni ordine e grado; nel corso dell'apertura della mostra saranno inoltre calendarizzati alcuni convegni/incontri per approfondire i temi sollecitati da questa esposizione;

- con nota prot.3220 del 13.12.2021 il Direttore della Fondazione Benetton Studi Ricerche chiede altresì la collaborazione della Biblioteca Bertoliana al suddetto progetto scientifico mediante la concessione del logo e il sostegno nella divulgazione dell'iniziativa;

Precisato che tali occasioni di collaborazione sono feconde di stimoli per la Biblioteca, che vede così valorizzato il proprio patrimonio e il proprio nome in un'esposizione patrocinata anche da altre prestigiose Istituzioni e nella quale sono coinvolte anche altre importanti partnership;

Sottolineato che tale sostegno è a titolo non oneroso;

Tutto ciò premesso,

Visto il Regolamento dell'Istituzione (delibera del Consiglio Comunale n.143 del 09.12.1993);

Acquisiti i pareri favorevoli del Responsabile del servizio sotto il profilo della regolarità tecnica e del Capo Ufficio Amministrativo in ordine alla regolarità contabile, resi ai sensi dell'art. 49, comma 1 del Testo Unico delle leggi di ordinamento degli Enti Locali (D. Lgs. 18.08.2000, n. 267);

Il Consiglio di Amministrazione, a voti unanimi e palesi

DELIBERA

- di accettare la richiesta di collaborazione che prevede la concessione del logo della Biblioteca civica Bertoliana per la mostra in oggetto;
- di promuovere la divulgazione di tale iniziativa attraverso i consueti canali di comunicazione della Bertoliana;
- di dare incarico al Direttore di dar seguito ai relativi adempimenti di competenza al fine di garantire il successo della collaborazione.

IL DIRETTORE
F.to (dott.ssa Mattea Gazzola)

IL PRESIDENTE
F.to (arch. Chiara Visentin)

I CONSIGLIERI

F.to avv. Ilaria Foletto

F.to Marco Lorenzi

Vicenza, 21 dicembre 2021

Parere favorevole alla presente deliberazione sotto il profilo della regolarità tecnica

Addì, 21.12.2021 IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO F.to M. Gazzola

Parere favorevole in ordine alla regolarità contabile sulla presente deliberazione

Addì, 21.12.2021 IL CAPO UFFICIO AMMINISTRATIVO F.to A. Gonzati