

GIANNI RODARI

Scrittore per ragazzi, giornalista e altro, nasce a Omegna (Novara) il 23 ottobre 1920 . Consegue il diploma magistrale nel 1937 e insegna in varie scuole elementari. Nel 1944 si iscrive al Partito comunista italiano e partecipa alla Resistenza. Nel dopoguerra inizia a scrivere su l'Unità, dedicandosi fin da subito a fortunati esperimenti di scrittura rivolti a un pubblico infantile.

Rodari promosse un rinnovamento radicale delle forme linguistiche e dei contenuti pedagogici della letteratura per l'infanzia, i cui frutti maturarono anche fuori dei confini dell'Italia. Oltre a scrivere filastrocche, racconti, fiabe e romanzi, è stato anche un teorico dei problemi inerenti alla comunicazione fra mondo adulto e mondo infantile. Nel 1970 fu insignito del premio Andersen. Muore a Roma il 14 aprile 1980.

cura Biblioteca Civica Bertoliana

tel. 0444578211

mail:

consulenza.bertoliana@comune.vicenza.it

PROPOSTE DI LETTURA



La Biblioteca Bertoliana presenta dei suggerimenti di lettura dedicati, di volta in volta, ad un tema diverso.

Troverete i libri qui indicati presso la Biblioteca Bertoliana e le biblioteche della rete bibliotecaria urbana di Vicenza.

I libri sono richiedibili anche tramite il sito

www.bibliotecabertoliana.it





FANTASTICO GIANNI!

BIBLIOGRAFIA IN
OCCASIONE
DEI CENTO ANNI
DALLA NASCITA DI
GIANNI RODARI
1920 - 2020





ALBI ILLUSTRATI

1 e sette, illustrazioni di Vittoria Facchini, Emme, 2004

A sbagliare le storie, illustrazioni di Alessandro Sanna, Emme, 2003

Animali senza zoo, illustrazioni di Anna Laura Cantone, Emme, 2007

Bambini e bambole, illustrazioni di Gaia Stella Emme, 2019

Cento Gianni Rodari. Cento storie e filastrocche, cento illustratori, Einaudi ragazzi, 2019

Ci vuole un fiore, illustrazioni di Altan, musica di Sergio Endrigo, Gallucci, 2003

La guerra delle campane, illustrazioni di Pef, Emme, 2004

Pianoforte Bill e il mistero degli spaventapasseri, illustrazioni di Manuela Fior, Emme, 2020

I viaggi di Giovannino Perdigiorno, Emme, illustrazioni di Valeria Petrone. 2007

CLASSICI E MENO CLASSICI

Atalanta. Una fanciulla nella Grecia degli dei e degli eroi, illustrato da Fabian Negrin, Editori riuniti, 2001

Castello di carte, illustrazioni di Emanuele Luzzati, Mursia, 1963

C'era due volte il barone Lamberto, ovvero I misteri dell'isola di San Giulio, Einaudi, 2000

Dalla A alla Z, illustrazioni di Chiara Armellini, Einaudi ragazzi, 2016

Favole al telefono, illustrazioni di Francesco Altan, Einaudi ragazzi. 1995

Fiabe e fantafiabe, illustrazioni di Francesco Altan, Einaudi ragazzi, 2000

Filastrocche in cielo e in terra, disegni di Bruno Munari, Einaudi, 1960

Filastrocche lunghe e corte, illustrate da Emanuele Luzzati, Editori Riuniti, 1981

Fra i banchi, illustrazioni di Francesco Altan, Edizioni EL, 1997

Il gioco dei quattro cantoni, illustrazioni di Bruno Munari, Einaudi, 1981

Gip nel televisore e altre storie in orbita, Mursia, 1993

Il libro degli errori, disegni di Bruno Munari, Einaudi, 1964

Il libro dei perché, illustrato da Vittoria Facchini, Editori Riuniti, 2001

Novelle fatte a macchina, illustrazioni di Stefania Manzi, Einaudi Ragazzi, 2014

Il pianeta degli alberi di Natale, disegni di Bruno Munari, Einaudi, 1962

Prime fiabe e filastrocche, illustrazioni di Francesco Altan, Einaudi ragazzi, 1993

Una scuola grande come il mondo, illustrazioni di Allegra Agliardi, Emme, 2013

Il secondo libro delle filastrocche, illustrazioni di Francesco Altan, Einaudi ragazzi, 1996

La storia degli uomini. Con un monologo di Dario Fo sugli anni recenti, disegni di Paolo Cardoni, Gallucci, 2004

Tante storie per giocare, illustrazioni di Anna Laura Cantone, Einaudi ragazzi, 2011

La torta in cielo, disegni di Bruno Munari, Einaudi, 1966

NONSOLOFANTASIA

Marcello Argilli

Gianni Rodari. Una biografia, Einaudi, 1990

Felice Cappa

Gianni Rodari. Un sasso nello stagno: storia e storie di Gianni Rodari, film documentario di Felice Cappa, Salani, 2012

Gianni Rodari

Grammatica della fantasia. Introduzione all'arte di inventare storie, Einaudi, 1973

Vanessa Roghi

Lezioni di fantastica. Storia di Gianni Rodari, Laterza, 2020

Pino Boero

Una storia, tante storie. Guida all'opera di Gianni Rodari, Einaudi Ragazzi. 2020





NON SOLO LIBRI

Cipollino, dal racconto di Gianni Rodari, Alfadedis, pubblicato dopo il 1998

Enzo D'Alò

La freccia azzurra, dal racconto di Gianni Rodari; musiche di Paolo Conte; testo introduttivo di Dario Fo, Gallucci, 2009

Gianini e Luzzati

I paladini di Francia, Gallucci, 2013

AUDIOLIBRI

Filastrocche in cielo e in terra; Il pianeta degli alberi di Natale; La Freccia Azzurra, letti da Neri Marcorè, Angela Finocchiaro, Ascanio Celestini, Emons Italia, 2019.

Il libro degli errori, letto da Lunetta Savino, Emons Italia, 2014

Favole al telefono, letto da Claudio Bisio, Emons Italia, 2014

Il libro dei perché, letto da Max Paiella, Emons, 2019

La torta in cielo, letto da Claudia Pandolfi, Emons, 2016

Novelle fatte a macchina, letto da Alba Rohrwacher, Emons, 2018

C'era due volte il barone Lamberto, letto da Massimo Popolizio, Emons, 2018

VOLENTIERI SI SEGNALA

al Teatro Astra di Vicenza

sabato 24 e domenica 25 ottobre I ore 17 la piccionaia favole al telefono

di Gianni Rodari, Carlo Presotto e Titino Carrara regia Carlo Presotto con Aurora Candelli e Julio Escamilla audio e luci Roberto Di Fresco

www.teatroastra.it