



BIBLIOTECA CIVICA BERTOLIANA  
ISTITUZIONE PUBBLICA CULTURALE  
VICENZA

Deliberazione del Consiglio di  
Amministrazione

Estratto del Verbale della seduta del 28 febbraio 2019

Prot. N. 09

Il giorno giovedì 28 febbraio 2019 alle ore 9,00, presso la sede della Biblioteca Civica Bertoliana, regolarmente convocato, si è riunito in adunanza il Consiglio di Amministrazione dell'Istituzione.

Presiede il Presidente arch. Chiara Visentin

Componenti i Signori:

avv. Ilaria Foletto	presente
prof. Italo Francesco Baldo	presente

Partecipa il dott. Mauro Passarin, Direttore della Biblioteca civica Bertoliana.  
Svolge le funzioni di segretaria la Sig.ra Maria Irene Lorenzin.

**OGGETTO: Presentazione del libro di Maria Pia Donato "L'Archivio del Mondo" - Palazzo Cordellina, venerdì 12 aprile 2019 alle ore 17,00.**

**Il Presidente, arch. Chiara Visentin, presenta al Consiglio di Amministrazione la seguente proposta di evento:**

- *"Un grande sogno che nasceva dalla consapevolezza che chi possiede gli archivi, possiede la Storia. E chi possiede la Storia, controlla la visione del futuro"*. Può essere questo l'incipit per la presentazione in Bertoliana, Istituzione tra le più importanti in Italia per la conservazione di archivi tra antichi e moderni, del libro di Maria Pia Donato, L'archivio del Mondo, quando Napoleone confiscò la Storia, edito da Laterza nel gennaio 2019;

- Maria Pia Donato, professore associato all'Università di Cagliari, è direttrice de recherche CNRS all'Institut d'Histoire moderne et contemporaine di Parigi;
- il libro "L'archivio del Mondo" parla di un personaggio che molto ha interagito con l'Italia, anche "rubando" o confiscando una grande quantità di archivi e opere artistiche del Bel Paese. All'inizio dell'Ottocento, Napoleone conquistava l'Europa. E mentre l'impero si estendeva fino alla Vistola e al Danubio, prese forma il progetto di trasferire a Parigi gli archivi più importanti dei paesi annessi e degli Stati satelliti: un Archivio del Mondo, che sotto l'astro di Bonaparte avrebbe riunito le testimonianze scritte della civiltà. Parigi sarebbe diventata la capitale della Storia; una gigantesca impresa di confisca degli archivi fu dunque avviata nel 1809 in tutta Europa. Decine di funzionari, uomini di lettere, gendarmi, operai furono mobilitati. Con la Restaurazione i documenti ripresero (quasi tutti) la via del ritorno, a suggellare il nuovo ordine emerso dal Congresso di Vienna e la nascente Europa delle Nazioni;
- questo libro, quindi, racconta un'impresa titanica, forse la più folle tentata da Napoleone e da un impero in cerca di radici. Un grande sogno che nasceva dalla consapevolezza che chi possiede gli archivi, possiede la Storia. E chi possiede la Storia, controlla la visione del futuro; una impresa che oggi, nel mondo digitale, può apparire come una curiosità da relegare a un remotissimo passato in cui si facevano le guerre per possedere atti e pergamene. In realtà, non è così. I furti di documenti sono ancora una modalità delle dittature, del conflitto etnico e confessionale. Di più: possedere l'informazione, governare la narrazione storica è questione più che mai aperta. Infatti la volontà di controllare l'accesso ai materiali per elaborare la narrazione storica è una costante nella storia delle civiltà, non solo in Occidente. La libertà della ricerca storica è un' "invenzione" recente, frutto di lotte, e non può mai essere data per scontata: qualunque regime autoritario tende ad accaparrarsi il controllo delle fonti. E a manipolarle, con gli strumenti del suo tempo. Con il suo Archivio del Mondo, Napoleone voleva controllare la narrazione della storia in funzione di quella che credeva essere una nuova era, l'era del dominio francese sul mondo;
- la professoressa Donato si è resa disponibile a presentare il libro a Palazzo Cordellina, sede che ha visto soggiornare Napoleone durante l'arrivo a Vicenza e nel Veneto e di cui si potrà anche introdurre la vicenda;
- durante la sua conferenza sarà allestita nelle teche della sala antistante la Sala Dalla Pozza dove si terrà la presentazione del libro, una piccola mostra sulla contessa Ottavia Negri Velo (1766-1814) e i suoi manoscritti autografi, conservati in Bertoliana: Ottavia a 30 anni fondò un suo personalissimo "giornale" per fissare le cronache del tramonto della Repubblica Serenissima e l'avanzata dei napoleonici e degli asburgici. Il restauro delle cronache di Ottavia è stato reso possibile da Inner Wheel Club Vicenza. "A questa trentenne intellettualmente vivace non poteva sfuggire quanto accadeva d'intorno: la sua "Cronaca Vicentina" ripercorre con stile efficace «la total distruzione» della Serenissima e gli avvenimenti politico-militari accaduti a Vicenza e dintorni tra il 1796 e il 1814, anno della sua morte. Il suo "Giornale" come nella migliore tradizione cronachistica servì ad Ottavia a registrare in presa diretta alcuni eventi memorabili e nello stesso tempo diede un senso ed un ordine al suo modo di essere nella storia";
- per la realizzazione di questa iniziativa a Palazzo Cordellina sono previste le spese di pulizia e di sorveglianza del palazzo e le spese di trasferimento (biglietti per treno e taxi) dell'autrice, quantificate complessivamente in circa € 280,00;

Tutto ciò premesso,

Visto il Regolamento dell'Istituzione (delibera del Consiglio Comunale n.143 del 09.12.1993);

Acquisiti i pareri favorevoli del Responsabile del servizio sotto il profilo della regolarità tecnica e del Capo Ufficio Amministrativo in ordine alla regolarità contabile, resi ai sensi dell'art. 49, comma 1 del Testo Unico delle leggi di ordinamento degli Enti Locali (D. Lgs. 18.08.2000, n. 267);

Il Consiglio di Amministrazione, a voti unanimi palesi

### **D E L I B E R A**

- di inserire l'evento di presentazione del libro di Maria Pia Donato "*L'Archivio del Mondo*" nella programmazione culturale della Biblioteca civica Bertoliana;
- di ospitare la suddetta presentazione nel Salone Dalla Pozza di Palazzo Cordellina, venerdì 12 aprile 2019 alle ore 17,00 ;
- di porre a carico della Biblioteca civica Bertoliana gli oneri per i servizi di sorveglianza e di pulizia del palazzo e le spese per i trasferimenti in treno e in città (taxi) dell'autrice, per un importo complessivo stimato di € 280,00 Iva incl.;
- di dare incarico al Direttore per gli adempimenti successivi ai fini del buon esito dell'iniziativa.

Letto, confermato e sottoscritto.

IL DIRETTORE  
f.to (dott. Mauro Passarin)

IL PRESIDENTE  
f.to (arch. Chiara Visentin)

I CONSIGLIERI

f.to avv. Ilaria Foletto

f.to prof. Italo Francesco Baldo

Vicenza, 28 febbraio 2019

Parere favorevole alla presente deliberazione sotto il profilo della regolarità tecnica

Addì, 28.02.2019 IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO f.to M. Passarin

Parere favorevole in ordine alla regolarità contabile sulla presente deliberazione

Addì, 28.02.2019 IL CAPO UFFICIO AMMINISTRATIVO f.to A. Gonzati