



Proposte di lettura

La biblioteca Bertoliana presenta dei suggerimenti di lettura dedicati, di volta in volta, ad un tema diverso. Troverete i libri qui indicati presso la biblioteca Bertoliana e le biblioteche del sistema urbano.



Istituzione pubblica culturale
Biblioteca Civica Bertoliana
Vicenza

Virgilio Scapin

Virgilio Scapin nasce a Vicenza l'11 luglio 1932. Studia in seminario per otto anni, riportandone una viva esperienza, che racconta estesamente nel suo primo romanzo *Il Chierico provvisorio* (1962), cui fa seguito nel 1969 *Supermarket provinciale*.

Titolare di una famosa libreria vicentina, Scapin è stato uomo e scrittore arguto: dichiarò di aver fatto l'oste nell'osteria paterna quasi a confermare il suo attaccamento al mondo dal quale ha tratto i temi della sua opera.

E' autore di racconti *I Magnasoète* (1976) e del romanzo *La giostra degli arcangeli* (1983), nati dall'intento di celebrare una zona del vicentino, Breganze, nei suoi riti e nella sua parlata colorita.

Del 1994 è *Il bastone a calice* e del 1998 *Una maschia gioventù*.

E' stato tra i fondatori della prestigiosa "Confraternita del Baccalà" di cui divenne anche Priore.

Fu membro dell'Accademia Olimpica di Vicenza.

Muore a Vicenza il 27 dicembre 2006.



Ufficio Consulenza
Contrà Riale, 5 Vicenza
Tel: 0444/578202
E-mail: consulenza@bibliotecabertoliana.it

Biblioteche del sistema urbano:
Palazzo Costantini
C.trà Riale, 13 Tel: 0444/578223
Riviera Berica
Viale Riviera Berica, 631 Tel: 0444/530395
Villa Tacchi
V.le della Pace, 89 Tel: 0444/500361
Anconetta
Via Dall'Acqua Tel: 0444/514643
Laghetto
Via L. di Fogliano, 5 Tel: 0444/922086
Villaggio del Sole
Via Colombo, 41/A Tel: 0444/569221
Ferrovieri
Via Rismondo, 2 Tel: 0444/569223

Le immagini sono tratte da:
www.boi.it
www.ilgiornaledivicenza.it

Libraio
e scrittore



*Il gusto della parola,
i sapori della vita,
il nutrimento dei libri*

ROMANZI E RACCONTI

Il chierico provvisorio.

Longanesi, 1962

Beato Serafini, abituato alla bottega paterna dall'aria fetida e calda, esalante lezzo di baccalà bagnato, salamoia e petrolio, è attratto dal "profumo di cera e di incenso" che emana dai broccati d'oro che coprono le ossa dei martiri. Scelta la Chiesa, Beato affronta gli anni del collegio e del noviziato, mentre fuori si profila la seconda guerra mondiale, che poi esplose in tutta la sua violenza. E' questa, soprattutto, a far capire a Beato che la sua vocazione sta svanendo...

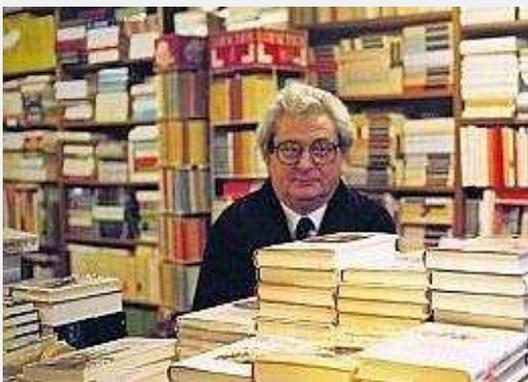


Supermarket provinciale. All'insegna del pesce d'oro, 1969

La fiara. STA, 1973

La prete. STA, 1974

Il vedato. STA, 1975



I magnasoete: i mangiatori di civette.

Bertani, 1976

Il paesaggio di questi racconti è quello riconoscibilissimo di un'area appartata del vicentino, con la dolce scalata dei verdi di alberi e campi che si dispongono sulla collina, in un'aria sgombra a chiara che raccoglie correnti in arrivo dall'altopiano. E' lo sfondo appena accennato ma non per questo meno visibile in cui lo scrittore colloca, quasi per successive monografie o variazioni sul tema, la vicenda di Firmino, contadino piccolo proprietario.

La giostra degli arcangeli. Longanesi, 1983

Il bastone a calice. Neri Pozza, 1994

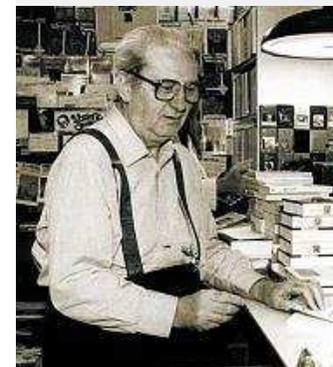
Una maschia gioventù. Neri Pozza, 1998

Perito agrario per volontà dello zio gerarca fascista, Edoardo deve andare nell'Etiopia appena conquistata a combattere la sua battaglia del grano.

Ci sono poi la guerra e i campi di prigionia, le città distrutte e il disorientamento dei sopravvissuti, che cancellano in fretta quanto è accaduto cambiando abiti e idee, come comparse di un grande film, che Edoardo vede scorrere davanti a sé. I grandi eventi passano alla fine in secondo piano rispetto alla curiosità suscitata dalla descrizione delle gesta del nostro eroe, minimi accadimenti, che quotidianamente attraversano anche le nostre esistenze.



Cattivi pensieri. Neri Pozza, 2000

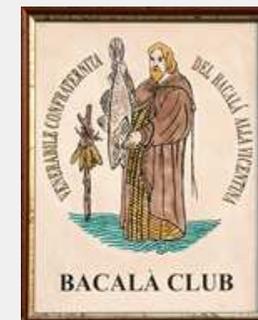


I magnagati.

Biblioteca dell'immagine, 2002

Due Parkinson non sempre paralleli. S.n. , 2002

IL MITO DEL BACCALÀ'



La tavola, ovvero il Teatro delle gustose faccende. Banca Popolare Vicentina, 1995

I cavalieri del baccalà.

Biblioteca internazionale La Vigna, 1999

Antonio Di Lorenzo, Virgilio Scapin, ***Il baccalà alla vicentina nel piatto.*** Terraferma, 2002

