

**Istituzione pubblica culturale
BIBLIOTECA CIVICA BERTOLIANA
di Vicenza**

**VERBALE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE
di lunedì 1 marzo 2010**

Il giorno lunedì 1 marzo 2010 alle ore 17.00 si è riunito, regolarmente convocato, il Consiglio di Amministrazione dell'Istituzione pubblica culturale "Biblioteca Civica Bertoliana" di Vicenza – sede di Palazzo Costantini, Contrà Riale 13, per la trattazione dell'O.d.G..

Sono presenti i signori:

Giuseppe Pupillo	Presidente
Tonino Assirelli	Consigliere
Adriana Chemello	Consigliere
Luca Trivellato	Consigliere
Giorgio Lotto	Direttore
Myriam Bernardinello	Verbalizzante

E' assente il signor:

Paolo Vidali	Vicepresidente
--------------	----------------

Il Presidente, constatata la validità della seduta, procede all'esame dei seguenti punti all'O.d.G.:

1. Approvazione dei verbali del 15 febbraio u.s.. Si consegna copia del verbale ai presenti. Il CdA, a voti palesi e unanimi, approva il verbale del 15 febbraio u.s.

2. Comunicazioni

**** Incontro con la Provincia di Vicenza e i Sindaci del bacino.** Martedì 23 febbraio u.s, il presidente ha partecipato alla riunione, convocata dall'Assessore provinciale Martino Bonotto, degli Assessori alla Cultura del bacino di Vicenza, al fine di eleggere un loro rappresentante nell'Organo di indirizzo e di controllo del Centro Servizi Provinciale. Considera assai positiva la riunione, caratterizzata dalla volontà, espressa da tutti gli Assessori, di dare continuità e sviluppo al SBPV, anche mediante incontri a livello di bacino. Gli Assessori hanno eletto, su proposta del sindaco di Montegalda, condivisa dall'Assessore provinciale Bonotto, la professoressa Francesca Lazzari, Assessore alla cultura del Comune di Vicenza. In precedenza, nello stesso pomeriggio, si era tenuto un incontro tra l'Assessore Bonotto, il dirigente provinciale Antonio Dalla Pozza, l'Assessore Lazzari, il presidente e il direttore della Bertoliana, nel corso del quale è stato fatto un primo esame dei principali problemi, organizzativi e finanziari, da sottoporre all'Organo di indirizzo e controllo del SBPV.

**** Il direttore informa** il CdA che il libro di Roberto Chiarini, *L'ultimo fascismo*, Marsilio editore, 2009, presenta molte immagini dei manifesti della Repubblica Sociale Italiana di proprietà della Bertoliana. Le immagini usate dal prof. Chiarini sono state riprese dal volume edito dalla Biblioteca Civica Bertoliana nel 2007 *Anche i muri parlano. I manifesti della Repubblica Sociale Italiana a Vicenza (1943 - 1945)*, curato dai professori Tonino Assirelli e Mario Giulianati. Il direttore ricorda che i due curatori oltre ad aver rinunciato a ogni remunerazione hanno ceduto tutti i diritti alla Bertoliana. Da un controllo d'ufficio, è risultato che il prof. Chiarini non ha chiesto l'autorizzazione alla riproduzione del materiale e al pagamento dei relativi diritti. Il consigliere Assirelli nota che è lo stesso prof. Chiarini a indicare nella didascalia la provenienza dei manifesti, ma altresì, in

bibliografia non cita in alcun modo il libro da dove li ha tratti. Il Direttore si riserva di riferire l'accaduto anche al prof. Mario Giulianati e di chiedere al prof. Chiarini il rispetto del diritto d'autore e di riproduzione. Il CdA si dichiara d'accordo.

****Il consigliere Luca Trivellato riferisce di aver** incontrato mercoledì 24 febbraio u.s. l'architetto Flavio Albanese a proposito degli arredi di Palazzo Cordellina. Il consigliere ha avuto modo di parlare di questo incontro con l'assessore Francesca Lazzari alla quale ha prospettato, secondo quanto suggerito dall'arch. Albanese, l'ipotesi di coinvolgere i giovani utenti per conoscerne, e per quanto possibile, soddisfarne le esigenze. Tale ipotesi, secondo Trivellato, può essere realizzata in diversi modi: ad esempio mediante un bando per un "concorso di idee" sull'utilizzo ed il conseguente arredo del pianoterra del palazzo. L'arch. Albanese si è detto, in tale ipotesi, disponibile a dialogare con i giovani utenti per dare loro il quadro dei problemi da affrontare ed alcuni orientamenti in merito. Il consigliere Trivellato aggiunge che "Il Giornale di Vicenza" potrebbe dare risalto e sostegno a questa iniziativa. La consigliera Adriana Chemello apprezza il progetto, ritenendo interessante e utile conoscere in che modo i giovani pensano debba essere utilizzato, fruito e strutturato il piano terra. Secondo la consigliera, collegandosi ad un gruppo di insegnanti delle medie superiori, si potrebbe dare vita ad un "laboratorio creativo" con un opportuno percorso didattico. Anche il consigliere Assirelli sostiene l'ipotesi prospettata dal consigliere Trivellato. Il presidente ritiene che essa vada mediata sia con quanto il CdA ha già indicato riguardo le funzioni di palazzo Cordellina, sia con la proposta approvata nelle settimane scorse di istituire nel Palazzo un "Centro culturale Città di Vicenza" a cui partecipino, nella definizione e nell'attuazione dei programmi, altre istituzioni culturali della città. E' quindi necessario che la questione venga approfondita nella prossima riunione del CdA e, ove si scelga, il "concorso di idee", che vengano ben definiti i termini del bando. Il Consiglio di Amministrazione, espresso un parere di massima favorevole alla proposta del consigliere Trivellato, concorda con il presidente di approfondire ulteriormente la questione.

- 3. Progetti Fondazione Cassa di Risparmio di VR VI BL e AN.** Il direttore informa che il progetto "Volti vincenti: i ritratti degli illustri vicentini", scelto nella seduta dell'1 febbraio u.s. è stato consegnato alla Fondazione Cassa di Risparmio di VR VI BL e AN tramite il Comune di Vicenza. L'assessore al personale, dr Tommaso Ruggeri, ha riferito al direttore che qualora la Fondazione avalli il progetto studierà il modo di garantire la copertura del 30% della quota parte richiesta alla Bertoliana per il finanziamento del progetto..
- 4. Museo e iniziative palladiane.** Il 20 febbraio scorso nell'ufficio di direzione dei Musei Civici di Vicenza si sono incontrati l'Assessore alla Cultura Francesca Lazzari, la dirigente regionale Fausta Bressani, la direttrice dei Musei Civici Maria Elisa Avagnina, il presidente Giuseppe Pupillo, il direttore Giorgio Lotto, il direttore del settore cultura del Comune di Vicenza Loretta Simoni e il direttore del Cisa Guido Beltramini, per parlare del costituendo Museo palladiano. Il dr Beltramini ha proposto che, in una logica di specializzazione degli istituti culturali vicentini, venga creato in Palazzo Barbaran un "Gabinetto disegni e stampe" dove possano trovare sede unitaria i materiali grafici della cultura palladiana oggi conservati in diversi luoghi: Musei Civici, Bertoliana, collezioni private. I soggetti che metteranno a disposizione il loro materiale ne restano ovviamente proprietari ed in più costituiscono un Comitato di gestione del "Gabinetto disegni e stampe" a sua volta organizzato in modo che i diversi fondi depositati siano riconoscibili.. In tal senso, riprendendo una richiesta già avanzata nel 2006, alla Bertoliana viene chiesto di trasferire nel "Gabinetto disegni e stampe" 69 disegni del XVII, XVIII e XIX secolo. Il direttore della Bertoliana è dell'opinione che sia preferibile la digitalizzazione dei pezzi richiesti così da garantirne una fruizione più moderna, meno invasiva, senza l'appesantimento che - in termini di conservazione e di adozione di tutte le misure rese necessarie dalla loro intrinseca fragilità - comporta il trasferimento e la cura degli originali. Il direttore aggiunge che la Bertoliana non intende osteggiare il progetto proposto dal dr Beltramini; anzi, in un'ottica di collaborazione reciproca, va prospettato al Cisa lo studio di quel

grande patrimonio documentario che riguarda sia i committenti del Palladio che il contesto urbanistico e civile in cui il grande architetto ha operato; patrimonio costituito in gran parte negli “Archivi familiari” conservati nella Bertoliana. La proposta di digitalizzazione, a suo avviso, si muove nella prospettiva di un “grande museo virtuale palladiano” fruibile a livello internazionale. Il presidente informa che avrà nei prossimi giorni un incontro con il professor Beltramini per approfondire la proposta del Cisa. Il Consiglio di Amministrazione concorda con le riflessioni del direttore, restando comunque in attesa di conoscere orientamenti e determinazioni dell’Amministrazione comunale.

- 5. Biblioteca di Campo Marzo.** Il presidente riferisce che discussione e approvazione del bilancio comunale sono previste per fine marzo. Nel frattempo ha inviato, come concordato nell’ultima seduta, una lettera all’Assessore Francesca Lazzari, per illustrare quale gravissimo impoverimento si determinerebbe nelle attività della Bertoliana ove vi fosse la preannunciata, pesante, decurtazione delle risorse ad essa date dal Comune. Comunica inoltre che l’Assessore Lazzari gli ha riferito informalmente che l’Amministrazione comunale intende chiedere alla Bertoliana di aprire anche nel corrente anno la postazione di Campo Marzo. Ciò comporta l’immediata predisposizione sia di un piano finanziario sia di un programma delle attività culturali da svolgere in quell’ambito.
- 6. Varie ed eventuali.** La consigliera Adriana Chemello e il direttore hanno incontrato questa mattina il dr Francesco da Schio per parlare dell’archivio di famiglia. Il dr da Schio si è mostrato interessato alla proposta di digitalizzazione del suo archivio fotografico da parte della Bertoliana. Ove la proposta si concretizzasse, il dr da Schio è disponibile ad un trasferimento temporaneo in biblioteca del materiale da digitalizzare. Il progetto di collaborazione potrebbe concludersi con una mostra e una pubblicazione. All’interno dell’archivio fotografico da Schio esiste un pregiato fondo di fine ‘800 di Loredana da Porto. Il direttore e la consigliera hanno concordato un sopralluogo all’archivio, dopodiché verrà predisposto un progetto di massima da sottoporre al dr da Schio.

La seduta è tolta alle ore 18.30. Letto, confermato e sottoscritto.

LA VERBALIZZANTE

dr.ssa Myriam Bernardinello

IL PRESIDENTE

dr Giuseppe Pupillo