

mondo di uomini. Lui è Zam, orfano che nella ragazza - e nelle storie della cultura e della mitologia islamica con cui lei lo crescerà - troverà un amore assoluto, viscerale, indispensabile. Dai miseri villaggi a sud della prosperosa Wanatolia, al deserto popolato di nomadi e criminali, all'opulenza del Palazzo del terribile Sultano, Habibi, "mio amato", traccia nelle morbide curve della calligrafia araba una parabola sul nostro rapporto col mondo naturale, sull'abissale divario tra primi e terzi mondi, sull'eredità comune di cristianesimo e islamismo e, soprattutto, sulla magica, insostituibile forza del racconto.

Toffolo

### **Cinque allegri ragazzi morti**

Coconino press, 2011

*Villaggio del Sole*

Un volume unico raccoglie tutte le storie a fumetti che hanno dato origine al gruppo rock Tre allegri ragazzi morti. I cinque zombi teenager, impossibilitati a crescere o morire, sono una metafora poetica dei tormenti dell'adolescenza in cui tanti giovani lettori si sono riconosciuti. Il loro è un mondo crudele e insieme romantico che racconta gli adolescenti, il sentirsi diversi e le incomprensioni con l'universo degli adulti. Un omaggio al genere horror, dove sentimento, avventura e magia trovano una comune piattaforma sulla quale incontrarsi.

Zerocalcare [i.e. Michele Rech]

### **Un polpo alla gola**

Bao publishing, 2012

*Provincia*

Un polpo alla gola è un racconto in tre capitoli, tre stagioni della vita del giovane Zerocalcare: le amicizie, le rivalità, il gameboy, le incomprensioni con il mondo femminile... Si tratta di un giallo in piena regola: tre amici, un comprensorio scolastico, un omicidio, un segreto che sarà svelato solo 15 anni dopo. Un romanzo grafico scanzonato, ma profondo, ironico e amaro come solo la vita guardata da vicino sa essere.

## **Proposte di lettura**

La biblioteca Bertoliana presenta dei suggerimenti dedicati, di volta in volta, ad un tema diverso. Troverete i libri qui indicati presso la biblioteca Bertoliana, le biblioteche della rete bibliotecaria urbana di Vicenza e le biblioteche della provincia. I libri sono richiedibili in tutte le sedi.

Ufficio Consulenza  
Contrà Riale, 5 Vicenza  
Tel: 0444/578202

Biblioteche della rete bibliotecaria urbana:

Palazzo Costantini  
Contrà Riale, 13 Tel: 0444/578223

Riviera Berica  
Viale Riviera Berica, 631 Tel: 0444/578262

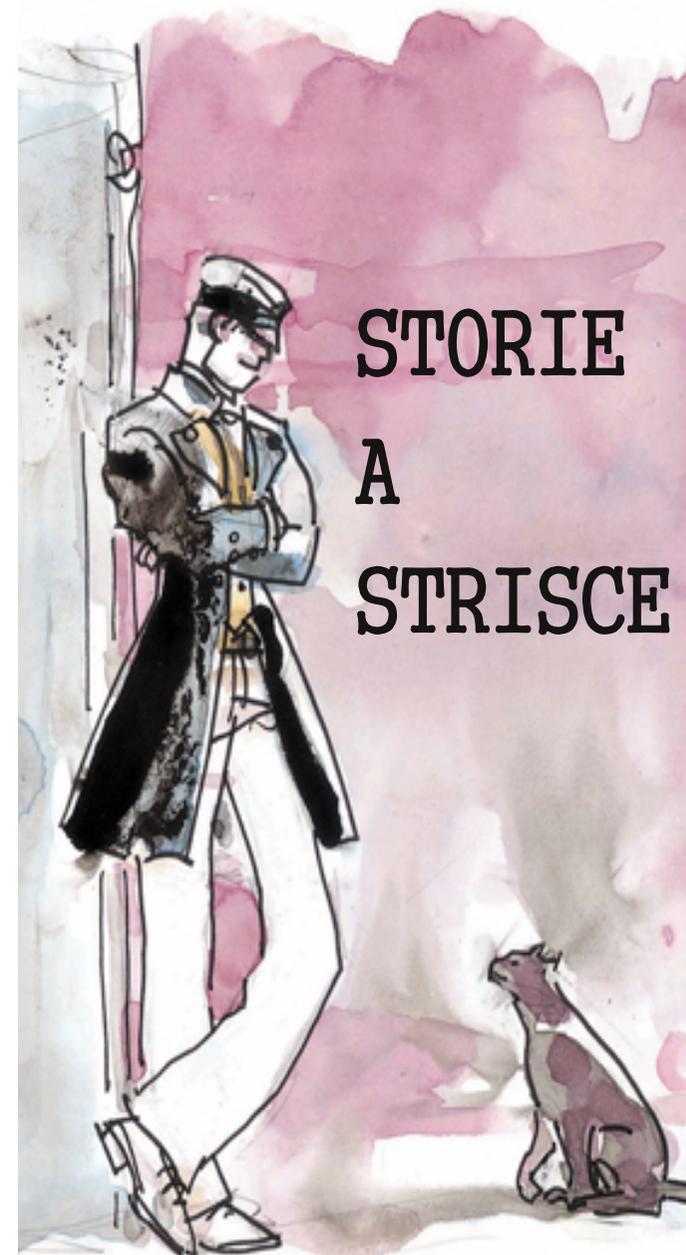
Villa Tacchi  
Viale della Pace, 89 Tel: 0444/578263

Anconetta  
Via Dall'Acqua, 16 Tel: 0444/578264

Villaggio del Sole  
Via Colombo, 41/A Tel: 0444/578264

Ferrovieri  
Via Rismondo, 2 Tel: 0444/578267

Si può consultare il nostro catalogo su internet all'indirizzo:  
[www.bibliotecabertoliana.it](http://www.bibliotecabertoliana.it)



**ISTITUZIONE PUBBLICA CULTURALE  
BIBLIOTECA CIVICA BERTOLIANA**

Claudio Calia

**Dossier TAV**

BeccoGiallo, 2012

*Marano Vicentino*

Fino a che punto può spingersi l'uso legittimo della forza da parte di uno Stato? Che ruolo assumono i media nella costruzione simbolica del nemico pubblico? Quali sono gli strumenti a disposizione del cittadino per opporsi a ciò che ritiene ingiusto, quando la sua volontà viene ignorata in virtù di interessi di carattere nazionale? "Dossier TAV" è un'inchiesta illustrata sui progetti, i costi, i benefici e gli interessi in gioco della linea ferroviaria per i treni ad Altà Velocità Torino-Lione: un esame critico sulle valutazioni economiche, etiche, ecologiche e politiche di un'opera che ha suscitato - e continua a suscitare - una poderosa mobilitazione popolare.

Guy Delisle

**Cronache di Gerusalemme**

Rizzoli Lizard, 2012

*Palazzo Costantini*

Nel 2008 l'autore e la sua famiglia trascorreranno un anno a Gerusalemme. Vivranno a Beit Hanina, un quartiere della città che sin dalla prima passeggiata si mostrerà, in tutta la sua desolazione, decisamente diverso dalla città propagandata dalle guide turistiche; e si destreggeranno più o meno goffamente in una quotidianità fatta di checkpoint e frontiere, teatro di perquisizioni e infiniti quanto surreali interrogatori. Conosceranno le mille sfumature di laicità e ultraortodossia, le tensioni feroci e i contrasti millenari, e la disperata speranza, la rabbia e la frustrazione del popolo palestinese, in lotta ogni giorno contro l'occupazione, devastato dall'atrocità di un attacco (la tristemente nota Operazione Piombo Fuso) di cui l'autore si trova a essere basito spettatore.

Erika De Pieri

**Il castello scomparso in mare : l'incredibile storia di Ippolito Nievo**

Lavieri, 2011

*Provincia*

Il 4 marzo 1861 la nave a vapore Ercole salpa dal porto di Palermo, è una splendida giornata di sole e niente farebbe intuire che la scomparsa di quella nave e del suo equipaggio resteranno uno dei più grandi misteri del Risorgimento. A bordo di quella

nave un giovane colonnello garibaldino che sta rientrando a casa, il suo nome Ippolito Nievo. Il volume riscopre il fascino della vita di quest'uomo, morto a soli 29 anni, con un bagaglio di esperienze e una produzione letteraria che farebbe invidia ad un ottuagenario: garibaldino freddo con i superiori e protettivo con i subalterni, un giovane tormentato dalle passioni amorose, silenzioso e malinconico, uno scrittore prolifico e dallo spiccato senso dell'umorismo.

Igort

**Quaderni russi : la guerra dimenticata del Caucaso**

Mondadori, 2011

*Provincia*

Il 7 ottobre del 2006 Anna Politkovskaja fu assassinata. La brutalità di una democrazia travestita, per la quale i sovietologi hanno coniato il termine democrazia, aveva parlato. L'autore ha trascorso quasi due anni tra Ucraina, Russia e Siberia, per cercare di capire, registrare, viaggiando in compagnia dei suoi quaderni da disegno. Cosa era stata l'Unione Sovietica? La storia comincia a Mosca, il 19 gennaio 2009, quando con un colpo alla nuca furono assassinati l'avvocato e amico di Anna Politkovskaja Stanislav Markelov e Anastasia Baburova, stagista della Novaja Gazeta, il giornale che pubblicava i reportage di Anna. Poi continua con Parajanov, il grande regista giorgiano di origine armena, allievo spirituale di Pierpaolo Pasolini. Arrestato e deportato per quasi cinque anni in Siberia. Il suo crimine? Non avere aderito ai canoni del realismo socialista. In compagnia dei suoi film l'autore ha attraversato in treno il cuore della Siberia e forse compreso un poco della meravigliosa disperazione russa. Un reportage disegnato sottoforma di graphic novel.

David Mazzucchelli

**Asterios Polyp**

Coconino press, 2011

*Arzignano*

A cinquant'anni Asterios Polyp, celebre e brillante architetto, ha perso tutto. Il suo matrimonio con la giovane scultrice Hana è andato in pezzi, la sua casa è stata distrutta da un incendio. Per ricominciare fugge nell'anonimato, in una cittadina della profonda provincia americana, dove trova lavoro come meccanico. Parte da qui il capolavoro di Mazzucchelli realizzato nel corso di dieci anni, che a partire da un singolo personaggio allarga lo sguardo fino agli

orizzonti e ai temi universali del grande romanzo americano. Asterios Polyp parla del dualismo tra natura e cultura, di doppie identità, di gioie e dolori della vita di coppia e del caso che governa le nostre esistenze, del mito classico di Orfeo: tutto senza mai smettere di raccontare la storia semplice ed appassionante di un amore perduto e ritrovato.

Cyril Pedrosa

**Portugal**

Bao Publishing, 2012

*Provincia*

Un viaggio, fisico e interiore, dal sapore vagamente autobiografico ma con il respiro di un grande romanzo. Verrebbe da dire "di formazione" se non fosse che questa è stata dichiarata l'opera più matura mai concepita e realizzata da Cyril Pedrosa, un autore adorato tanto in Francia quanto in Italia. Qui però si parla del Portogallo da cui proviene la sua famiglia, sfondo vivo ed emozionante di una storia personale, familiare e sentimentale complessa come la vita vera ed altrettanto dolcemente amara.

Caterina Sansone, Alessandro Tota

**Palacincine : storia di un'esule fiumana**

Fandango Libri, 2012

*Sarcedo*

Palacincine è un lavoro realizzato a quattro mani da Alessandro Tota e da Caterina Sansone. Il progetto accosta fumetto e fotografia per narrare la storia della madre di Caterina, esule giuliano-dalmata accolta come profuga in Italia dopo l'annessione di Fiume all'ex Jugoslavia. I due autori hanno deciso di intraprendere a ritroso il suo stesso viaggio, percorrendo l'Italia da nord a sud per ritrovare i luoghi che cinquanta anni prima erano stati adibiti a campi profughi, fino ad arrivare a Rijeka (Fiume) in Croazia.

Craig Thompson

**Habibi**

Rizzoli Lizard, 2011

*Palazzo Costantini*

In un panorama epico fatto di deserti, harem e labirintici agglomerati urbani traboccanti di vita e di miseria, si dipana la storia di due anime schiave, portate l'una nelle braccia dell'altra da un destino nato e cresciuto per restare eterno. Lei è Dodola: bambina, poi donna, poi madre imprigionata in un